

ARRANQUE AUTOMÁTICO PARA EXTRATORES ALA 2 230V

SKU: 5121503

O Arranque Automático para Extratores ALA 2 230V sincroniza o funcionamento do seu sistema de extração com a máquina de carpintaria, garantindo uma aspiração imediata e eficiente com um atraso inteligente que elimina resíduos de poeira após cada corte.

SOBRE

O Arranque Automático para Extratores ALA 2 230V é a solução ideal para automatizar o seu sistema de aspiração em ambiente de oficina. Ao ligar a sua máquina de trabalhar madeira, o sistema de extração é ativado automaticamente com um atraso de 2 a 3 segundos, eliminando a necessidade de ligações manuais adicionais. Quando a máquina de trabalho é desligada, o extrator permanece em funcionamento durante cerca de 3 a 4 segundos, assegurando que toda a poeira residual é removida em conformidade com as normas de segurança e saúde no trabalho.

Este dispositivo oferece proteção contra sobrecarga da rede elétrica durante o arranque, garantindo maior durabilidade para os seus equipamentos. Nota: Ao operar este sistema com a unidade de extração ASA 1901, é necessária a aquisição da tampa do interruptor ASA com opção de operação contínua para inicialização automática.

Características Técnicas:

- Ligação de máquina: 1x 230V
- Ligação de extração: 1x 230V
- Alimentação: 230V
- Intensidade de corrente: 16A
- Frequência: 50/60Hz
- Tipo de ligação: Tomada

- Atraso de arranque: 2 a 3 segundos
- Atraso de paragem: 3 a 4 segundos
- Compatibilidade: Sistemas de extração 230V
- Proteção: Sobrecarga da rede elétrica integrada

INFORMAÇÃO TÉCNICA

Ligação Máquina	1x 230V
Ligação Extração	1x 230V
Alimentação	230V/16A

SOBRE A MARCA

A Holzstar fornece máquinas de alta qualidade para os mais diversos tipos de usuários, como modelistas, decoradores de interiores, fabricantes de móveis, construtores, fabricantes de brinquedos, entusiastas do artesanato entre outros.

As ferramentas Holzstar trabalham com precisão e cumprem com os padrões e regulamentos europeus, com um gama abrangente sempre fieis ao lema ”Tudo de uma fonte”.